Hitler
La Caza
KGB
60
Ptas.
PUBLICACION PARA ADULTOS

PROXIMA EDICION

KENNEDY

INTERVIENE UN PERIODISTA...

60 Ptas.

PUBLICACION PARA ADULTOS

Hitler

La Caza

TITULOS

1 Los Ultimos Dias

2 Las Ultimas Horas

3 Fenix

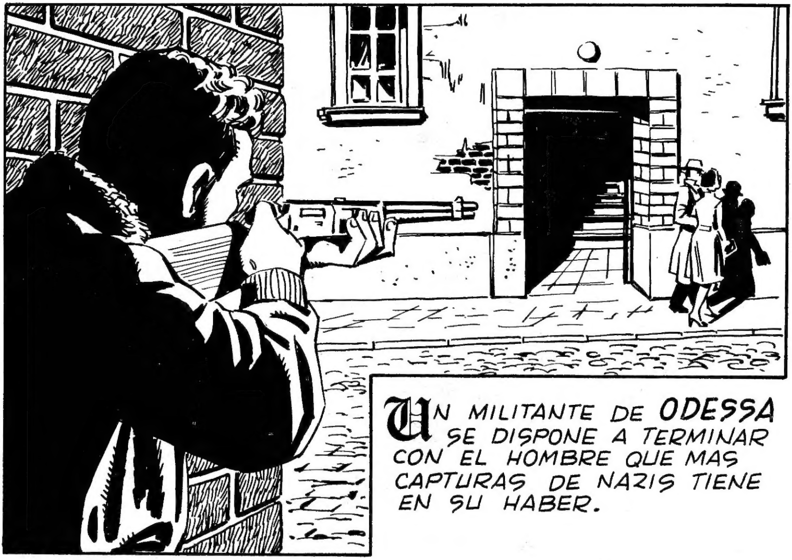
4 La Caza

5 El Precio de Otra Vida

6 Muerte Olvidada

Edita: MERCOCOMIC - San Telmo, 24 - MADRID.
I.S.B.N.: 84-400-2756-7 - Depósito legal: M. 11.446 - 1977.
Imprime: Gráficas Alonso - Pacorro, 14 - Madrid.

¿PARA QUÉ SEGUIR CON ESTA FARSA, WALTER? AHORA TRANQUILÍZATE, ESTÁS HERIDO...


UN MILITANTE DE ODESSA SE DISPONE A TERMINAR CON EL HOMBRE QUE MAS CAPTURAS DE NAZIS TIENE EN SU HABER.

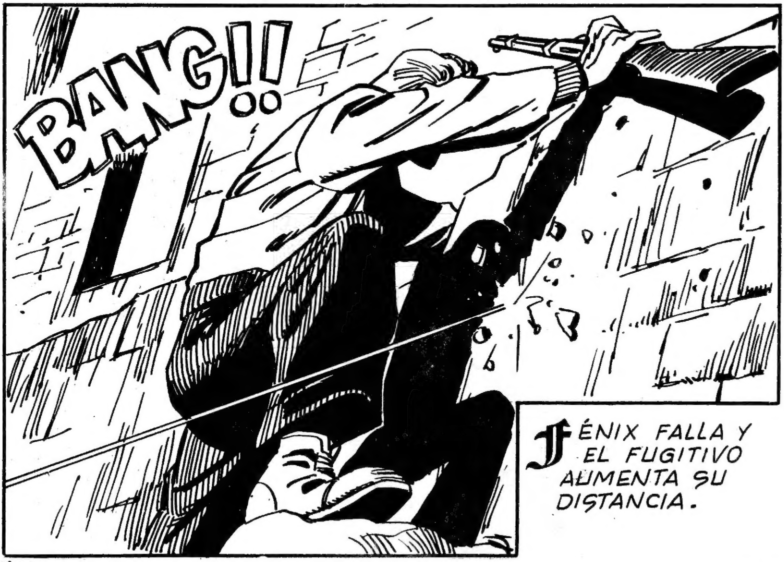
BANG!!

PARA SU DESGRACIA, ODESSA HA VUELTO A FALLAR. EL ASESINO AHORA TIENE QUE HUIR CON TODA CELERIDAD. SU ERROR PUEDE COSTARLE LA VIDA.
¡KATIA, LLAMA A LA POLICÍA!
YO VOY A PERSEGUIR AL AUTOR DEL DISPARO.

LA CERTEZA DE QUE PERSIGUE A UNO DE LOS CEREBROS DE **ODESSA** PONE ALAS EN LOS PIES DEL COMANDANTE SOVIÉTICO.

EL MILITANTE DE **ODESSA** COMPRENDE QUE EN LA CALLE SE PUEDE TOPAR CON LA POLICÍA Y DECIDE HUIR A TRAVÉS DE UN EDIFICIO EN RUINA.

SI NO LE DETIENE DE UN DISPARO, NO PODRÁ CAPTURARLO.


BANG!!
FÉNIX FALLA Y EL FUGITIVO AUMENTA SU DISTANCIA.

DETRÁS DE LA TAPIA ESTÁ SU SALVACIÓN Y TREPA CON TODAS SUS FUERZAS.

CRASH!
PERO LO QUE NO LOGRAN LOS DISPAROS DE FÉNIX, LO CONSIGUE LA FATALIDAD DE UNA TAPIA INESTABLE.

¡¡AAAHHH!!
¡¡RUU...MMMMBLE!!

ES POSIBLE QUE AÚN VIVA. LO NECESITO PARA QUE ME REVELE LOS SECRETOS DE ODESSA.

LA POLICÍA, AVISADA POR KATIA, TARDA POCO EN LLEGAR...

LA POLICÍA DESESCOMBRA RÁPIDAMENTE EL ALUD DE PIEDRAS CAIDO SOBRE EL CUERPO DEL ALEMÁN QUE HA ATENTADO CONTRA LA VIDA DEL COMANDANTE FÉNIX.
AÚN VIVE. SU CORAZÓN LATE TODAVÍA.
¡RÁPIDO, AL HOSPITAL!

VAYA A ESTA DIRECCIÓN. DETENGA A LA DUEÑA Y, SI VIVE, TAMBIÉN A SU CHULO.
A SUS ÓRDENES, SEÑOR.

EL HERIDO ES TRASLADADO RÁPIDAMENTE A UN HOSPITAL MILITAR.
UUUiiiiiiiiiii...

LOS MÉDICOS LUCHAN POR AVIVAR EL HILO DE VIDA QUE AÚN PERMANECE EN EL CUERPO DEL MILITANTE DE ODESSA.
EL COMANDANTE FÉNIX CONFÍA EN PODER OBTENER DEL HERIDO ALGUNA PISTA RESPECTO A LA ORGANIZACIÓN QUE FACILITA LA HUÍDA DE LOS DIRIGENTES NAZIS.
132

SEÑOR, SUS ÓRDENES HAN SIDO CUMPLIDAS. EL AMANTE DE LA DUEÑA NO HA PODIDO SER DETENIDO PORQUE ESTÁ MUERTO.
GRACIAS.

¿VIVE?
SÍ, PERO POR POCO TIEMPO. TIENE DESTROZADAS TODAS LAS VÍSCERAS.

¿PODRÉ HABLAR CON ÉL?
DUDO QUE PUEDA ARTICULAR PALABRA ALGUNA. PERO POR INTENTARLO NO SE PIERDE NADA. YA ESTÁ EN SU HABITACIÓN.

LA OBSESIÓN DE FÉNIX PUEDE CALIFICARSE DE PARANOICA.
SÉ QUE TE SIENTES MUY MAL... PERO PUEDES SALVARTE... TU SALVACIÓN DEPENDE DE MÍ.
SI ME DICES DÓNDE ESTÁ Y QUIÉNES FORMAN ODESSA, TE ASEGURO QUE TENDRÁS LOS MEJORES MÉDICOS PARA QUE TE SALVEN.

EL MORIBUNDO CAPTA LAS PALABRAS DEL HOMBRE QUE TIENE CERCA DE ÉL.
¡HABLA UN POCO MAS FUERTE, MAS ALTO!

EL NAZI MUERE ANTES DE PODER PRONUNCIAR UNA SOLA PALABRA.

YA LE DIJE QUE SERÍA MUY DIFÍCIL OBTENER DE ÉL UNA SOLA PALABRA.
QUIERO QUE SE ME ENTREGUE TODA LA DOCUMENTACIÓN QUE LLEVABA ENCIMA.

¿QUÉ HACEMOS CON EL CADÁVER?
192
LLÉVENLO AL DEPÓSITO. SI VINIERA ALGUIEN A RECLAMARLO, AVÍSENME EN SEGUIDA.

EL COMANDANTE FÉNIX DECIDE OCULTARSE EN CASA DE KATIA PARA ELUDIR A LOS COMPAÑEROS DEL NAZI FALLECIDO.
ROOOAARRoo

¡AL FIN! CREÍ QUE TE HABÍA OCURRIDO ALGO.
CONVIENE QUE SALGAS LO MENOS POSIBLE. TAL VEZ LOS MIEMBROS DE ODESSA YA SEPAN QUE ERES MI AMANTE.

LA POLICÍA SE LLEVÓ A...
SÍ. LO ORDENÉ YO. DESPUÉS INTERROGARÉ A ESA FULANA, AUNQUE YA SABEMOS QUE SE TRATA TODO DE UNA FARSA.

¿A QUIÉN LLAMAS?
A MIS DOS AYUDANTES.

SOY EL COMANDANTE FÉNIX. ME ENCUENTRO EN LA DIRECCIÓN QUE LES DI PARA CASOS DE EMERGENCIA. ¿SE ACUERDAN? BIEN. LES ESPERO AQUÍ DENTRO DE DOS HORAS.

¿QUÉ ES ESO?
LOS DOCUMENTOS DEL NAZI QUE QUISO MATARME.

NO TARDES, QUERIDO...
PERDÓNAME UNOS MINUTOS. NECESITO EXAMINAR ATENTAMENTE TODOS ESTOS PAPELES. TAL VEZ ENCUENTRE ALGUNA PISTA.

¡AQUÍ HAY UNA DIRECCIÓN!
¿DE DÓNDE?

ES DE VIENA. SOSPECHABA HACE TIEMPO QUE EN LA CAPITAL AUSTRÍACA HABÍA UN CENTRO IMPORTANTE DE FUGAS PARA LOS NAZIS.

OLVIDA UN POCO EL TRABAJO Y OCÚPATE DE MÍ... TODAVÍA TARDARÁN EN LLEGAR TUS AYUDANTES...

LAMENTO HABERTE LLE-VADO A UN ENGAÑO...
NO TE PREOCUPES. OLVÍDALO.

TAL VEZ ESOS FANTASMAS QUE LLEVAS DENTRO DE TI NO CORRESPONDAN A UNA EXISTENCIA ANTERIOR DISTINTA.
ESTOY SEGURO QUE DETRÁS DE MI ACTUAL CONCIENCIA EXISTE OTRA PERTENECIENTE A MI MUNDO PASADO.

OLVÍDATE DE TU PASADO Y PIENSA EN EL PRESENTE, EN MÍ...
LLEVAS RAZÓN. ESTOY DEJANDO DE VIVIR EL PRESENTE POR CULPA DE COSAS QUE TAL VEZ SÓLO SEAN SIMPLES IMAGINACIONES.

EL FALSO COMANDANTE FÉNIX OLVIDA EN LA PASIÓN QUE SIENTE POR KATIA, SUS PROBLEMAS PROFESIONALES Y SUS HERIDAS PSICOLÓGICAS.
¿IRÁS A VIENA?
SÍ.

QUIERO IR CONTIGO. NO ME IMPORTA EL PELIGRO SI ESTOY A TU LADO.
ME ALEGRAS AL DECIRME ESO, PERO NO PUEDE SER...

TAL VEZ NO ME CREAS, PERO ESTOY DECIDIDA A DEJAR MI VIDA ANTERIOR Y DEDICARME SÓLO A TI.
A MI LADO SÓLO ENCONTRARÁS SOBRESALTOS. MI EXISTENCIA ES UNA LUCHA Y ME PUEDE SUCEDER CUALQUIER COSA EN CUALQUIER MOMENTO.

EL COMPARTIR JUNTOS ESOS PELIGROS HARÁ QUE NUESTRO AMOR SE FORTALEZCA. ADEMÁS PIENSA... ¿QUÉ TENGO YO QUE PERDER?

LLÉVAME... LLÉVAME CONTIGO...

Mientras tanto, Vlodov y Kerensky, los dos ayudantes directos del comandante Fénix, trabajan en la búsqueda de rostros nazis.

Para ello utilizan fotografías tomadas con ocasión de funerales por nazis fallecidos o encontradas en los archivos del bunker en la Cancillería.

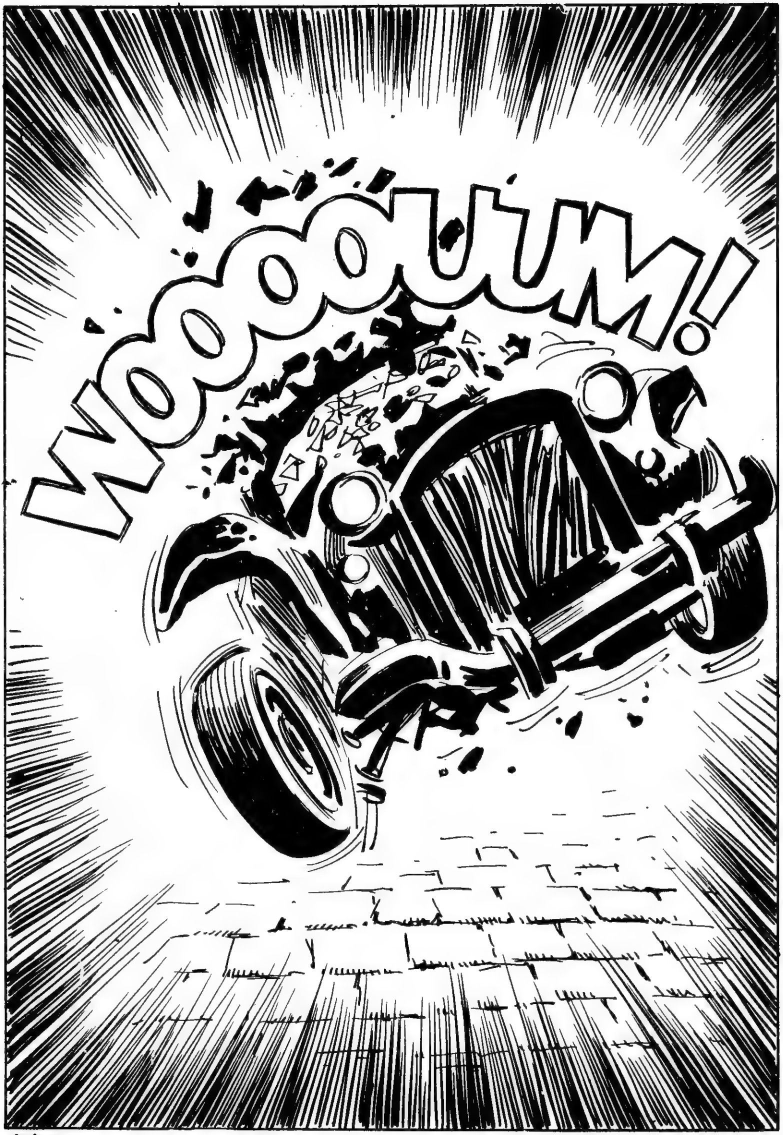
DEBEMOS IRNOS YA. FALTAN VEINTE MINUTOS PARA LA CITA CON EL COMANDANTE.
¿POR QUÉ NO NOS HABRÁ HECHO IR EN SEGUIDA?
PORQUE HABRÁ QUERIDO DESAHOGARSE ANTES CON SU AMIGUITA.
EN NUESTRA PROFESIÓN ES PELIGROSO TENER AMANTES. ES MUY FÁCIL HACERLES CONFIDENCIAS Y...

LA CASA DE KATIA, DONDE SE ENCUENTRA EL COMANDANTE FÉNIX, ESTÁ A CUATRO MANZANAS DE LAS OFICINAS SOVIÉTICAS.

VLODOV Y KERENSKY DESCONOCEN TODAVÍA EL ATENTADO SUFRIDO POR SU JEFE Y LA MUERTE DEL DIRIGENTE DE ODESSA.

SI CONTINUAMOS CAZANDO NAZIS COMO HASTA AHORA, NO CREO QUE TARDE EN LLEGARNOS EL ASCENSO.
SÍ, EN MOSCÚ YA SE HAN DADO CUENTA DE NUESTRA ACTIVIDAD. VÁMONOS PARA NO HACER ESPERAR AL COMANDANTE.

100 110 120


WOOOUUM!

ODESSA HA ELIMINADO A DOS AGENTES PELIGROSOS PARA LOS MIEMBROS DE SU ORGANIZACIÓN.

ESOS YA NO VOLVERÁN A MOLESTARNOS.
HA SIDO UN TRABAJO PERFECTO. PERO NO SERA UNA OBRA MAESTRA HASTA QUE NO HAYAMOS ELIMINADO A SU JEFE.

MIS AYUDANTES NO TARDARÁN EN LLEGAR. ¿TE IMPORTA QUE LOS HAYA CITADO AQUÍ?
¿CÓMO ME VA A IMPORTAR? ESTA CASA TAMBIÉN ES TUYA.
¡¡KNOCK!!
¡¡KNOCK!!
NO VAYAS. YO ABRIRÉ. TAL VEZ NO SEAN TUS AYUDANTES.

¿QUIÉNES SON USTEDES?

¡DEJE DE HACER PREGUNTAS Y QUÍTESE DEL MEDIO!
¡HUYE, FÉNIX, HUYE!
¡HUYE! ¡ODESSA!

EL COMANDANTE FÉNIX HA REACCIONADO ANTE LOS GRITOS DE KATIA Y HUYE POR LA VENTANA, A LOS TEJADOS DE LAS CASAS COLINDANTES.

RATA-TAT-TAT-T

RATA-TAT-TAT-TAT-T...
KATIA ESTÁ DECIDIDA A IMPEDIR QUE LOS PISTOLEROS DE ODESSA MATEN AL COMANDANTE FÉNIX.

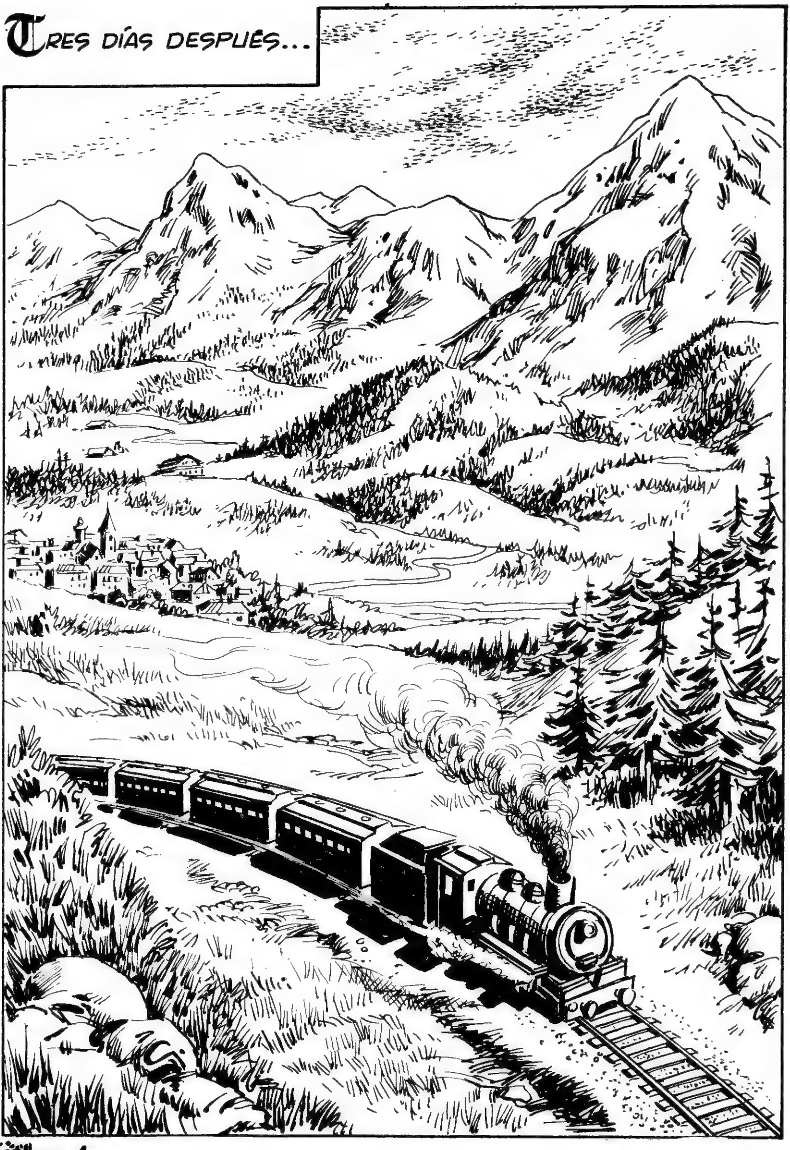
BANG! BANG!
AAAAH!
RATA-TAT-TAT!!...
¡MALDITA!

ODESSA ES MAS PODEROSA DE LO QUE CREÍAMOS EN PRINCIPIO, Y USTED ENCABEZA SU LISTA NEGRA. ¿QUÉ OPINA SOBRE EL MÉTODO A SEGUIR?
PIENSO QUE DEBEMOS REPLANTEARNOS LA TÁCTICA SEGUIDA HASTA AHORA.

LEIPZIG ES SÓLO UNA DELEGACIÓN PEQUEÑA DE ODESSA Y CENTRAR TODAS NUESTRAS FUERZAS AQUÍ SERÍA UNA PERDIDA DE TIEMPO.

POR VARIOS INDICIOS, TENGO LA SOSPECHA DE QUE LA CENTRAL DE LA ORGANIZACIÓN SE DEBE ENCONTRAR EN VIENA.

TIENE RAZÓN. YO TAMBIÉN OPINO LO MISMO. DEBE IR A VIENA. PERO NO VA A SER LO MISMO. ALLÍ NO TENEMOS EL MISMO PODER.
HAY QUE IR A LA CABEZA.


TRES DÍAS DESPUÉS...

EL COMANDANTE FÉNIX HA DECIDIDO VIAJAR A VIENA EN TREN. DURANTE EL TRAYECTO PIENSA DETENIDAMENTE EN EL PLAN A SEGUIR EN SU LUCHA CONTRA LOS ANTIGUOS DIRIGENTES DEL PARTIDO NAZI.
PERO AHORA SU PENSAMIENTO ESTÁ EN KATIA...

CUANDO EL TREN LLEGA A VIENA, EL FALSO COMANDANTE FÉNIX TIENE TRAZADO EL ITINERARIO DE SUS MOVIMIENTOS POR LA CAPITAL AUSTRÍACA.
WIEN

EN PRIMER LUGAR TOMA UN TAXI QUE LE HA DE LLEVAR AL CENTRO DE ESPIONAJE RUSO EN LA CAPITAL DE AUSTRIA.

NUESTRAS ÓRDENES SON CLARAS. SÓLO PODEMOS AYUDARLE EN LA SOMBRA. SU MISIÓN ES COMPLETAMENTE PERSONAL. ¿COMPRENDE?
SÍ, YO MISMO SUGERÍ ESAS ÓRDENES.

TOME ESTE NÚMERO DE TELÉFONO. DEBERÁ USARLO SÓLO EN CASO DE EXTREMA URGENCIA.
DE ACUERDO.

APOTHEKE
POCO DESPUÉS, FÉNIX LLEGA A LA DIRECCIÓN ENCONTRADA ENTRE LOS DOCUMENTOS DEL FRANCOTIRADOR DE ODESSA APLASTADO POR LA TAPIA.

¿QUÉ DESEA, SEÑOR?
ME ENVÍA UN AMIGO... UN AMIGO DE LEIPZIG... ODESSA...

COMPRENDO. NECESITA UN PASAPORTE, ¿VERDAD?
EXACTO. LOS RUSOS ESTÁN DETRÁS DE MÍ Y TENGO QUE SALIR DE CENTROEUROPA LO ANTES POSIBLE.

NO VA A SER FÁCIL. ÚLTIMAMENTE HAN DESCUBIERTO ALGUNAS DE NUESTRAS FALSIFICACIONES Y LAS COMPROBACIONES EN LAS ADUANAS SON MUY MINUCIOSAS.

MI AYUDANTE LE VA A HACER LAS FOTOGRAFÍAS Y LE PEDIRÁ LOS DATOS NECESARIOS.
NO TENGO DINERO.
MIENTRAS EL ESPECIALISTA EN FALSIFICACIONES PREPARA A FÉNIX, EL FARMACÉUTICO REGRESA A LA TIENDA PARA NO LEVANTAR SOSPECHAS...
LO QUE LE SOBRA A ODESSA ES DINERO...

BUENOS DÍAS. ¿ESTÁ EL MATERIAL?

AÚN NO. TENGA EN CUENTA QUE SON MUCHOS. ES POSIBLE QUE LOS TENGA A FINALES DE ESTA SEMANA.
DESE PRISA, POR FAVOR. LA POLICÍA ESTRECHA CADA DÍA MAS EL CERCO EN TORNO A MIS AMIGOS.

¿NO SE CONOCEN?
NO, NI CREO QUE DEBAMOS PRESENTARNOS.

¿POR QUÉ NO? CREO QUE SOY TAN ALEMÁN COMO USTED Y PIENSO QUE ESTAMOS AQUÍ POR LA MISMA RAZÓN.
¿DE DÓNDE VIENE?

DE LEIPZIG. ME ENVÍA ODESSA.
¿DE LEIPZIG? TENGO ENTENDIDO QUE ALLÍ LOS NUESTROS ESTÁN SIENDO DIEZMADOS A CAUSA DE UN COMANDANTE RUSO.
E ESE COMANDANTE RECISAMENTE VENGO HU-ENDO. ES UN PELIGRO CONSTANTE Y NO HEMOS PODIDO ACABAR CON ÉL.
SI LO MATARAN, APARECERÍA OTRO. DA IGUAL. LO MEJOR ES HUIR A ESPAÑA O A SUDAMÉRICA.

¿PUEDO SABER QUÉ MISIÓN TIENE?
NO TENGO UNA MISIÓN CONCRETA. SI HAGO DE ENLACE CON ALGUNOS MIEMBROS DE LA ORGANIZACIÓN ES PARA CONSEGUIR A CAMBIO EL PASAPORTE QUE ME PERMITA HUIR DE ESTE INFIERNO.

ME GUSTARÍA ENTRAR EN CONTACTO CON ALGUNOS JEFES DE ODESSA PARA QUE ME ORIENTEN A QUÉ PAÍS DEBO DIRIGIRME Y SOBRE LOS PELIGROS DE LA EVASIÓN.
YO HABLARÉ CON ELLOS. TAL VEZ PUEDA SATISFACER SUS DESEOS.

BIEN, LA DEJO. HA SIDO UN PLACER ACOMPAÑARLA.
¿NO QUIERE SUBIR? PODEMOS SEGUIR HABLANDO ANTE UNA COPA DE COÑAC. ¿LE PARECE BIEN?

ERIKA Y FÉNIX CONVERSAN SOBRE LOS AVATARES DE CADA UNO A LO LARGO DE LA GUERRA. CUANDO SE DAN CUENTA, LA NOCHE HA CAIDO SOBRE LA CAPITAL AUSTRÍACA.

ME VOY. YA ES TARDE Y VIVO BASTANTE RETIRADO DE AQUÍ.
¿POR QUÉ NO SE QUEDA A PASAR LA NOCHE AQUÍ? ASÍ NINGUNO DE LOS DOS NOS SENTIREMOS SOLOS...

CREO QUE LOS DOS TENEMOS MUCHAS COSAS EN COMÚN...
SOBRE TODO A PARTIR DE ESTA NOCHE...

TAL VEZ PODAMOS HUIR JUNTOS...
A PARTIR DE ESTE MOMENTO, DEBEREMOS LUCHAR PORQUE SEA ASÍ. HUIR SIN SABER DÓNDE SE VA A ENCONTRAR REFUGIO DEBE SER MUY PENOSO.
HACE MUCHO TIEMPO QUE NO VIVÍA UNA NOCHE ASÍ...
...SIEMPRE HE ESTADO HUYENDO O CON EL MIEDO AGAZAPADO EN MIS NERVIOS...
A PARTIR DE AHORA TODO VA A CAMBIAR...

EL COMANDANTE FÉNIX CREE QUE, COMPLACIENDO A ERIKA LOGRARÁ ENTRAR EN CONTACTO CON LOS DIRIGENTES DE ODESSA EN VIENA.
¿HAS TENIDO RELACIONES CON MUCHAS MUJERES?
NO LO SÉ... NO SÉ NADA DE MI VIDA ANTERIOR...

A MÍ NO ME GUSTA MENTIR. YO SÍ HE ESTADO CON VARIOS HOMBRES. SOY COBARDE, NO TE VOY A ENGAÑAR: NECESITO TU AYUDA O LA DE QUIEN SEA...

¡RINNG! ¡RINNG!

¿QUIÉN PUEDE SER?
TAL VEZ ALGÚN MIEMBRO DE LA ORGANIZACIÓN. ESTOY ESPERANDO UNA LLAMADA DE ELLOS.

DÍGAME... SÍ, SOY YO... HOLA, WALTER... ¿QUÉ PASA?
¿ESTÁN YA LISTOS LOS PASAPORTES?

NO, AÚN NO. ME HAN DICHO QUE ESTARÁN A FINALES DE ESTA SEMANA.
BIEN: PÁSATE MAÑANA POR AQUÍ. TENGO QUE PONERTE EN GUARDIA SOBRE UN GRAVE PELIGRO QUE NOS ACECHA. BUENAS NOCHES.
¿QUÉ QUIEREN?
QUE VAYA MAÑANA A VERLES. LES HABLARÉ DE TÍ. CREO QUE PODRÍAN HACER QUE HUYAMOS JUNTOS.

ERIKA DESCONOCE QUE ESTÁ EN LOS BRAZOS DEL HOMBRE MAS PELIGROSO QUE EXISTE PARA LOS DIRIGENTES NAZIS.
OLVÍDATE AHORA DE ELLOS...

AL DÍA SIGUIENTE.
¿SOBRE QUÉ PELIGRO QUIERES PONERME EN GUARDIA?
SIÉNTATE.
¿SABES QUIÉN ES EL COMANDANTE FÉNIX?
SÍ, EL JEFE DE LA CAZA DE NAZIS EN LEIPZIG.

TENEMOS NOTICIAS DE QUE HA LLEGADO A VIENA CON INTENCIONES DE DESMONTAR TODA NUESTRA ORGANIZACIÓN AQUÍ.
ESTA ES SU FOTOGRAFÍA.

¡¡¡¿ÉSTE ES...?!!!

¿LE CONOCES?
SÍ... AYER ESTUVE DANDO UN PASEO CON ÉL.

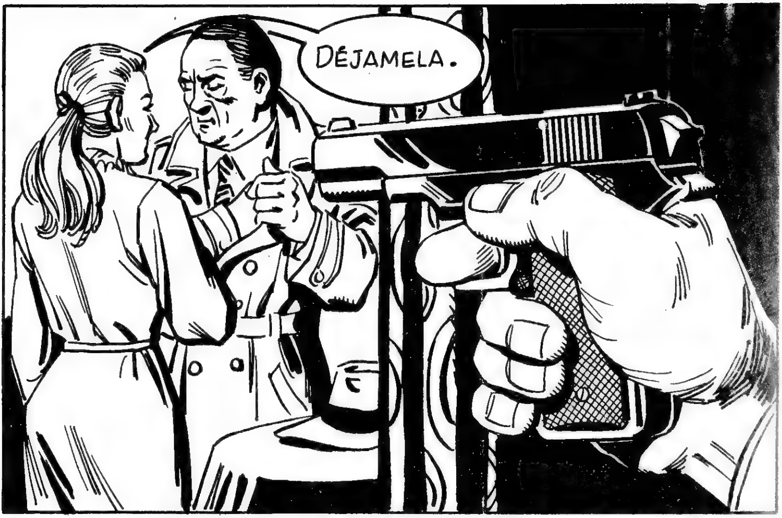
¿DÓNDE ESTÁ AHORA?

ERIKA LUCHA EN SU INTERIOR PARA NO DELATARLE. PERO SE HA PRECIPITADO AL REVELAR EL PASEO DE LA TARDE ANTERIOR Y YA NO PUEDE VOLVER ATRÁS.
HABLA... ¿DÓNDE PODEMOS ENCONTRARLE? ¡TENEMOS QUE MATARLO AHORA MISMO!
NO SÉ DONDE VIVE, PERO ESTA NOCHE VENDRÁ A MI CASA.

EL COMANDANTE FÉNIX SE ACERCA A LA CASA DE ERIKA SIN SABER EL PELIGRO QUE LE ESPERA EN ELLA.
¿SOY PUNTUAL?
PASA...

LA MUERTE ACECHA TRAS LAS ESPALDAS DE FÉNIX.

¿TIENES UNA PISTOLA?
SÍ, ¿POR QUÉ ME LO PREGUNTAS?


DÉJAMELA.

¿PARA QUÉ LA QUIERES?
AHORA LO VAS A VER.
¡AL SUELO, RÁPIDO!...

¡BANG!
¡BANG!

¡¡AAAHH!!

¿QUÉ ES ESTO?
TE ACABO DE SALVAR DE UNA MUERTE SEGURA... AUNQUE TODAVÍA NO HA PASADO EL PELIGRO.
¡CONQUE ERES UN ANTIGUO SARGENTO DE LAS SS!
¿QUÉ QUIERES DECIR?

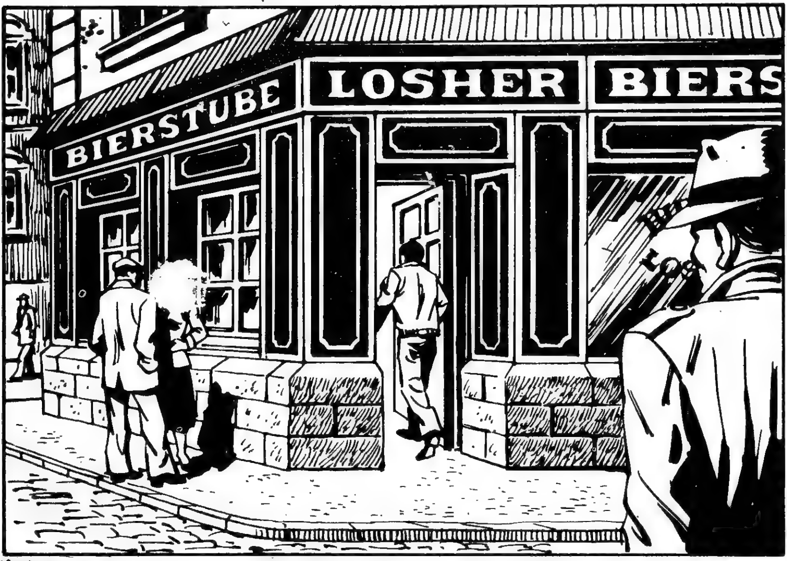
¡QUIERO DECIR QUE HE DESCUBIERTO TU VERDADERA IDENTIDAD! ¡SÉ QUE ERES EL COMANDANTE RUSO QUE SE HA CONVERTIDO EN EL AZOTE DE LOS NAZIS!
ENTONCES, ¿POR QUÉ ME HAS SALVADO LA VIDA?

MUY SENCILLO... TE HE SALVADO LA VIDA A CAMBIO DE UN PASAPORTE...
O TAL VEZ HAYAS BUSCADO ASÍ TU LIBERACIÓN...
ME HAS SALVADO LA VIDA Y TE JURO QUE NO TE ARREPENTIRÁS. YO TENGO EN MIS MANOS ESE PASAPORTE QUE TANTO NECESITAS...

ES POSIBLE QUE LLEVE ENCIMA ALGÚN DOCUMENTO QUE SEA ÚTIL PARA MIS INVESTIGACIONES.

AQUÍ HAY VARIAS DIRECCIONES. TAL VEZ CONOZCAS A QUIENES PERTENECEN.
YO NO PUEDO AYUDARTE MAS. A PARTIR DE ESTE MOMENTO TENGO QUE ESCONDERME EN ALGÚN SITIO SEGURO. **ODESSA** QUERRÁ MATARME. ¿COMPRENDES?

EL COMANDANTE FÉNIX HA ENCONTRADO UNA DIRECCIÓN QUIZÁ IMPORTANTE...
POR FIN...


BIERSTUBE
LOSHER
BIERS

FÉNIX TIENE LA SOSPECHA DE QUE EN ESA CERVECERÍA EXISTE LA CONEXIÓN CON EL ASUNTO QUE ESTÁ INVESTIGANDO.

AHORA COMPRENDO TODO: SALEN DE ALEMANIA EN BARRILES DE CERVEZA...

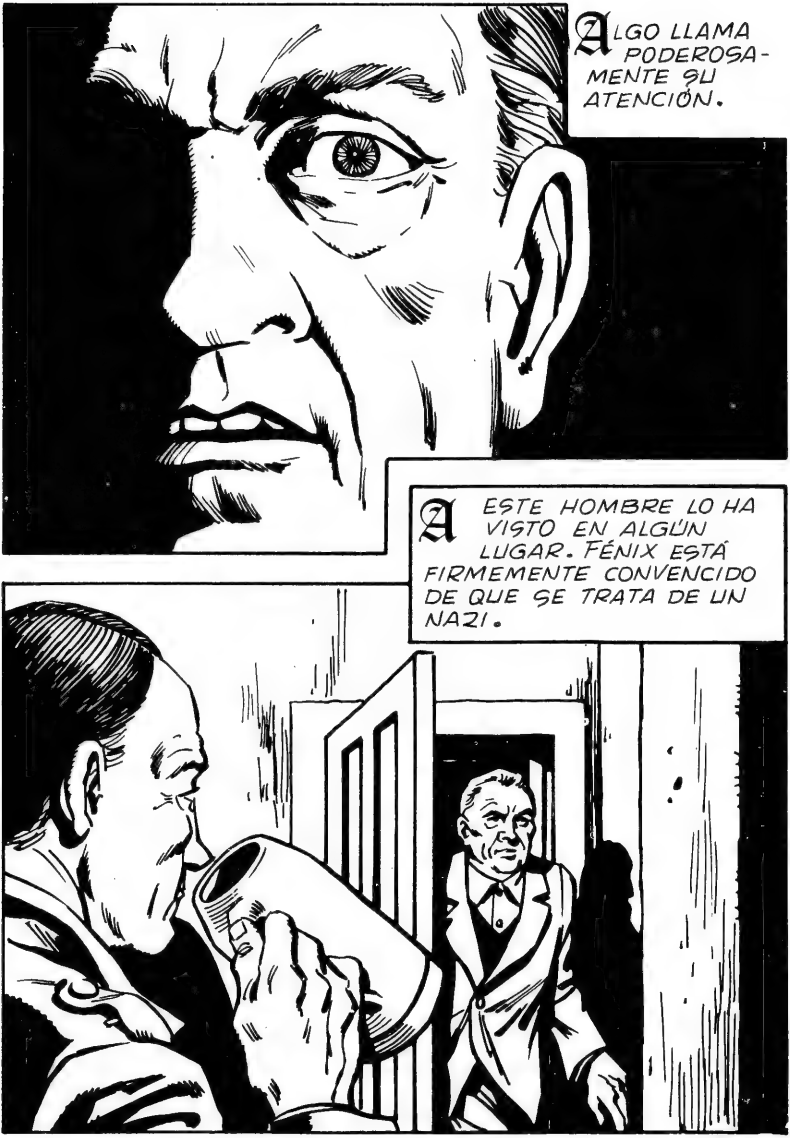
¿QUÉ DESEA EL SEÑOR?
¿LA ESPECIALIDAD DE LA CASA?
SÍ.
SÍGAME, POR FAVOR.

FÉNIX SIGUE A LA CAMARERA SIN COMPRENDER BIEN A DÓNDE LE CONDUCE.

SIÉNTESE... AHORA MISMO LE TRAERÉ NUESTRA ESPECIALIDAD...
¡MENUDA IMPORTACIÓN!
LEIPZIG

¿LE GUSTA? ES UNA CERVEZA MUY ESPECIAL, IMPORTADA DE ALEMANIA...
¡YA ME IMAGINO POR QUÉ ES TAN ESPECIAL!

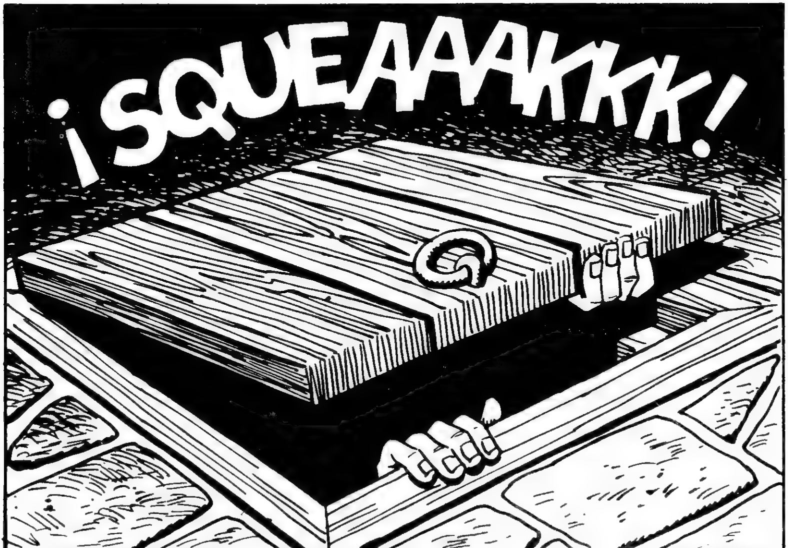
ES EL ÚNICO LUGAR DE VIENA DONDE SE BEBE UNA CERVEZA ALEMANA TAN BUENA. TODAS LAS SEMANAS LLEGAN DOS CAMIONES DE MÜNCHEN Y LEIPZIG. LA QUE TIENE EN LA JARRA HA LLEGADO ESTA MISMA NOCHE.


ALGO LLAMA PODEROSAMENTE SU ATENCIÓN.
A ESTE HOMBRE LO HA VISTO EN ALGÚN LUGAR. FÉNIX ESTÁ FIRMEMENTE CONVENCIDO DE QUE SE TRATA DE UN NAZI.

AQUÍ HAY OTRA IMPORTACIÓN DE ALEMANIA...

SI HAY TANTOS NAZIS CO-MO BARRILES...

SE DISPONE A MARCHARSE CUANDO UN RUIDO ATRAE SU ATENCIÓN.

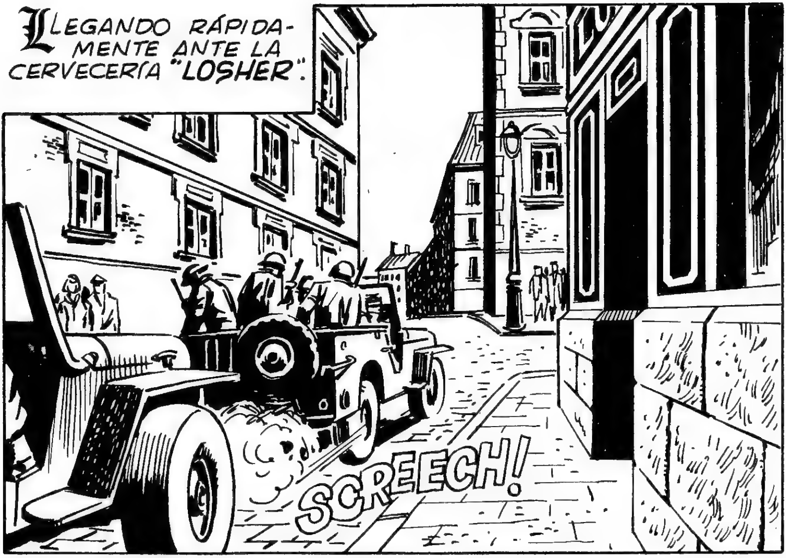

¡SQUEAAAKKK!

FÉNIX TIENE EL TIEMPO JUSTO PARA ESCONDERSE.
LO MAS DIFÍCIL ERA SALIR DE ALEMANIA Y YA LO HEMOS CONSEGUIDO.
ES CIERTO. PERO NO DEBEMOS CONFIARNOS. AÚN NO ESTAMOS EN ESPAÑA.

VÁMONOS. CUANTO ANTES SALGAMOS DE AQUÍ, MEJOR.
LLEVAS RAZÓN. ESTA CERVECERÍA NO DEJA DE SER UN LUGAR PELIGROSO.
PARA FÉNIX NO EXISTE YA NINGUNA DUDA. LOS NAZIS ESCAPAN DE ALEMANIA DENTRO DE BARRILES DE CERVEZA.

SOY EL COMANDANTE FÉNIX. ¡RÁPIDO, VENGAN A LA CERVECERÍA LOSHER! SÍ, DOS PATRULLAS... ES LA DE LA CALLE STRAUSS...

DOS JEEPS DE LA POLICÍA CUATRIPARTITA INMEDIATAMENTE CUMPLEN LAS ÓRDENES DEL COMANDANTE FÉNIX. EN CADA JEEP VA UN RUSO, UN AMERICANO, UN INGLÉS Y UN FRANCÉS.


LLEGANDO RÁPIDAMENTE ANTE LA CERVECERÍA "LOSHER".
SCREECH!

¡ARRIBA LAS MANOS Y DE ESPALDAS A LA PARED!
¡CUALQUIER MOVIMIENTO SOSPECHOSO EQUIVALE A UNA ORDEN DE DISPARAR!

LA ACTITUD DE LA POLICÍA MILITAR NO ADMITE RECLAMACIÓN ALGUNA. SU LLEGADA HA SIDO EFECTIVA.

¡POR AQUÍ, RÁPIDO!

¡SALEN DE AHÍ ABAJO! ¡HE VISTO A TRES!...

ESTA SECO. ESTE DEBE SER UNO DE LOS QUE HAN TRANS-PORTADO NAZIS. AQUÍ TIENE UN AGUJERO PARA RESPIRAR.
EL PELIGRO SE CIERNE SOBRE SUS CABEZAS.

¡CUIDADO!
WOOOUUM!

LOS AVISÉ DEMASIADO TARDE. EL CRIMINAL NO DEBE DE ESTAR LEJOS.

¡HE DE ALCANZARTE!
SLAM!

FÉNIX COMPRENDE QUE LA CLAVE DE SU MISIÓN EN VIENA PUEDE ESTAR EN EL HOMBRE QUE HUYE.

FÉNIX LO QUIERE VIVO PARA OBTENER DE ÉL LA INFORMA-CIÓN QUE NECESITA.
BANG!

EL FUGITIVO, RUDOLF HAUSER, UNO DE LOS FUNDADORES DE ODESSA, BUSCA REFUGIO EN UNA FÁBRICA DE PAN.
BROT FABRIK
BANG!

NO DEBE ESCAPAR...
TENDRÉ QUE TENER CUIDADO... ESTE NAZI PARECE MUY ASTUTO.

¡NO ME ATRAPARÁS, FÉNIX!

¡HA LLEGADO TU FIN, PERRO RUSO!
BANG!

BANG!
BANG!

¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO?

LO NECESITO VIVO...

AAH!
STAK

FÉNIX HA COMETIDO UN ERROR AL LANZARSE SOBRE HAUSER Y PIERDE UNOS INSTANTES PRECIOSOS...

EL ERROR VA A COSTARLE CARO A FÉNIX...

BANG!
PERO UNA VEZ MAS LA SUERTE HA ESTADO DEL LADO DE FENIX.

AAAAAAHH!!

¡NO TIENE SALVACIÓN!

AAAEEEEEIIIIHHHHH!!!!!

¡QUÉ MUERTE MAS HORRIBLE!

ES PELIGROSO QUE NOS VEAN JUNTOS...
GRACIAS A LOS DOCUMENTOS QUE LLEVABA HAUSER, LA POLICÍA YA DEBE DE HABER DESMANTELADO ODESSA. TU COLABORACIÓN HA SIDO MUY VALIOSA. TENDRÁS TU PASAPORTE Y PODRÁS MARCHARTE.

Y VOLVERÉ A ESTAR SOLA... POR FAVOR, NO ME DEJES...
NO PUEDO. NO HE CUMPLIDO AÚN CON MI MISIÓN... ME DEBO A MI GOBIERNO...
NO SÉ LO QUE TIENE MAS: SI HAMBRE O MIEDO...
FÉNIX SABE QUE NO PUEDE NI QUIERE VERSE ATADO A NINGUNA MUJER QUE PUEDA INTERRUMPIR SU DELICADA MISIÓN.

OBLIGACIONES...
OBLIGACIONES...
NO CONSIGO RETENER UN HOMBRE A MI LADO.
LO SIENTO, PERO ME DEBO AL SERVICIO DE MI PATRIA.

NO SOY UNA MUJER LISTA... NECESITO UN HOMBRE, ALGUIEN A QUIEN AMAR Y DARLE HIJOS.
HAY MUCHOS HOMBRES PARA ESO.

¿DÓNDE?... DESDE QUE SOY MUJER LOS HOMBRES SÓLO PIENSAN EN MATARSE.

EL TIMBRE DE LA PUERTA INTERRUMPE SU RELACIÓN AMOROSA.
¡RRIIINNGG!
¡OCÚLTATE EN EL CUARTO DE BAÑO, RÁPIDO!
¡TEN CUIDADO AL ABRIR!

FÉNIX SOSPECHA QUE EL PELIGRO ACECHA DETRÁS DE LA PUERTA. ESTA LLAMADA A UNA HORA ANORMAL TIENE MUCHAS POSIBILIDADES DE ANUNCIAR LA LLEGADA DE UN ENEMIGO.

FÉNIX SE LLEVA UNA SORPRESA.

EN EL PASILLO DEL HOTEL NO HAY NADIE. ESTE HECHO DEJA SUMIDO EN MUCHAS DUDAS AL FALSO COMANDANTE RUSO.

HA DEBIDO DE SER UNA EQUIVOCACIÓN...
ES POSIBLE... PERO SE TRATA DE UNA EQUIVOCACIÓN MUY EXTRAÑA...

CREO QUE LLEVAS RAZÓN... DEBE DE HABER SIDO ALGÚN HUÉSPED DEL HOTEL QUE SE HA EQUIVOCADO DE HABITACIÓN. NADIE SABE QUE ME ALOJO AQUÍ.

¿ME AMAS?
SABES QUE SÍ.
YO SÉ QUE TE NECESITO... AHORA YA SÓLO TÚ PUEDES PROTEGERME...
¿PARA QUÉ DECIRLE LA VERDAD? TARDE O TEMPRANO ACABARÁN MATÁNDOLA... Y YO NO PUEDO EVITARLO...

ESPERO PODER DEMOSTRARTE MI CARIÑO...
SI NO FUERA POR LA ESPERANZA...
¡RRIIINNGG!
¡OTRA VEZ!
¡SI! ¡ESTO YA NO ES UNA EQUIVOCACIÓN!

¡RÁPIDO! VÍSTETE Y HUYE POR LA VENTANA... DA A UNA TERRAZA QUE COMUNICA CON LA ESCALERA DE INCENDIOS. YO DESCUBRIRÉ A QUIEN ESTÁ INTENTANDO PONERME NERVIOSO.
¡TEN CUIDADO!
ERIKA SE DISPONE A CUMPLIR TODO LO QUE FÉNIX LE HA DICHO.

FÉNIX ESTÁ DECIDIDO A DESCUBRIR EL ORIGEN DE LAS MISTE-RIOSAS LLAMADAS.
DE PRONTO...
STAK!

FÉNIX HA CREÍDO QUE ODESSA ERA UNA SIMPLE ORGANIZACIÓN Y SU ERROR LE TIENE AHORA EN UN GRAVE PELIGRO.

EL SECUESTRO ESTÁ PERFECTAMENTE PLANEADO.

LA SEGUNDA FASE DEL PLAN SE PONE EN MARCHA.
¡YA LO TIENE!
¡VAMOS, RÁPIDO!

BUENAS NOCHES. VENIMOS A RECOGER EL EQUIPAJE DEL SR. BOLFF.
¡AH, SÍ! SUBAN AL TERCER PISO. ES LA HABITACIÓN NÚMERO CUATRO. EL SR. BOLFF LES ESTÁ ESPERANDO.

TODO HA SALIDO EXACTAMENTE COMO PLANEAMOS.
SÓLO HEMOS COMETIDO UN PEQUEÑO ERROR... LA TRAIDORA ERIKA ESTABA CON ÉL Y HA ESCAPADO...

LA FURGONETA SE ALEJA RÁPIDAMENTE. ERIKA COMPRENDE TODO LO QUE HA SUCEDIDO.

ERIKA SABE QUE NO VOLVERÁ A VERLO. AHORA ESTÁ SOLA DE NUEVO. Y CORRE UN GRAVE PELIGRO.

POCOS MINUTOS DESPUÉS, LA FURGONETA QUE LLEVA A FÉNIX ENTRA EN EL GARAJE DE UNA VILLA EN LAS AFUERAS DE VIENA.

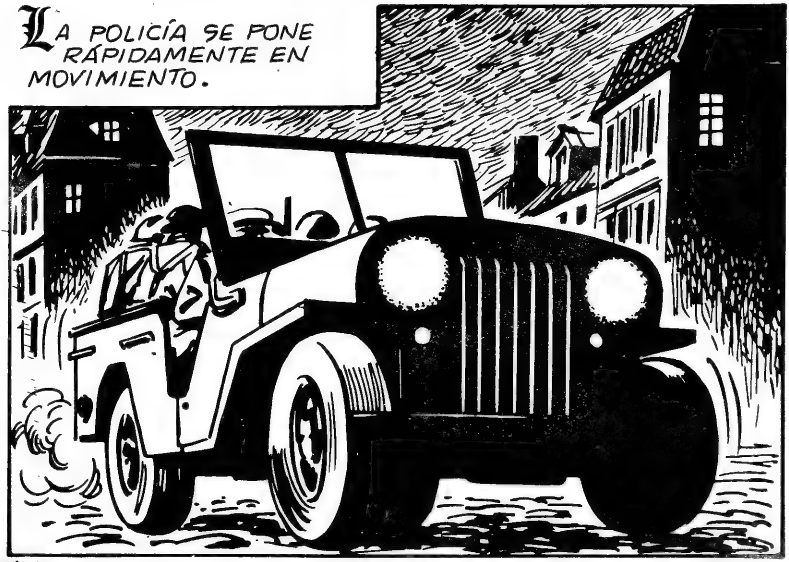
EL FALSO COMANDANTE FÉNIX ES CONDUCIDO A LA PRESENCIA DEL MÁXIMO DIRIGENTE DE ODESSA EN VIENA, KARL MÜLLER.

CON UN CUBO DE AGUA EN EL ROSTRO RECOBRARÁ ANTES EL CONOCIMIENTO.

LA ORDEN DE KARL MÜLLER ES CUMPLIDA CON RAPIDEZ.

¿DÓNDE ESTOY? ¿¡ QUIÉNES SON USTEDES ?!
COMANDANTE FÊNIX, TENEMOS QUE HABLAR DE MUCHAS COSAS... DE MUCHAS. PERO MÉTASE EN LA CABEZA QUE QUIEN HACE LAS PREGUNTAS SOY YO. ¿ENTENDIDO?

MIENTRAS TANTO, ERIKA HA CAIDO EN LA CUENTA DE UN DETALLE QUE PUEDE SER IMPORTANTE PARA SALVAR A FÉNIX.
SÍ, ESTOY SEGURA DE QUE ESE ES EL NÚMERO DE MATRÍCULA DE LA FURGONETA...


LA POLICÍA SE PONE RÁPIDAMENTE EN MOVIMIENTO.

FÉNIX, POR NEGARSE A REVELAR EL SISTEMA RUSO PARA LA CAZA DE NAZIS ES BÁRBARAMENTE TORTURADO MEDIANTE GOLPES EN EL ÚNICO TESTÍCULO QUE LE QUEDA.
AAAAHHHH!!!
KLOK!

ESTÁ AGOTANDO USTED MI PACIENCIA, COMANDANTE FÉNIX... ¿NO VA A HABLAR?
AUNQUE QUISIERA, EL DOLOR LE IMPIDE A FÉNIX PRONUNCIAR PALABRA ALGUNA.

COMPRENDO. HA PERDIDO LA MEMORIA. VEO QUE LE FALTA UN TESTÍCULO, COMANDANTE. ¿DÓNDE LO HA PERDIDO? AH, CLARO, NO SE ACUERDA. BIEN, YA SE ACORDARÁ DE DÓNDE HA PERDIDO EL SEGUNDO. ¡JA, JA, JA!

¡ARRIBA LAS MANOS!
¡¡SI!¿?

CUALQUIER INTENTO DE HUÍDA BASTARÁ PARA DESCARGAR LAS METRALLETAS SOBRE SUS CUERPOS.

TRAS DOS HORAS DE REGISTRO EN LA VILLA, LOS POLICÍAS RUSOS DESCUBREN LA ESTANCIA SECRETA DE ODESSA.

EN ELLA SE ENCUENTRA ALGO INESTIMABLE PARA EL COMANDANTE FÉNIX: LOS ARCHIVOS DE TODOS LOS NAZIS EXILIADOS DE CENTROEUROPA A TRAVÉS DE ODESSA.

EL COMANDANTE FÉNIX, EN REALIDAD ADOLF HITLER, HACE UN DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL. ¡HA ENCONTRADO LA DIRECCIÓN DEL NAZI MAS BUSCADO DE LA HISTORIA!
B
NOMBRE: Martín Borman
LUGAR DE RESIDENCI
Alicante (España)
NOMBRE FALSO:
Francisco Galvez
EL COMANDANTE FÉNIX DECIDE CAPTURAR A MARTÍN BORMAN, IGNORANDO LAS CONSECUENCIAS QUE ESTA MISIÓN LE TRAERÁ.

— ¿Por qué fue la idílica playa de Calpe el centro del contrabando humano más espectacular de la post-guerra contra el Eje?

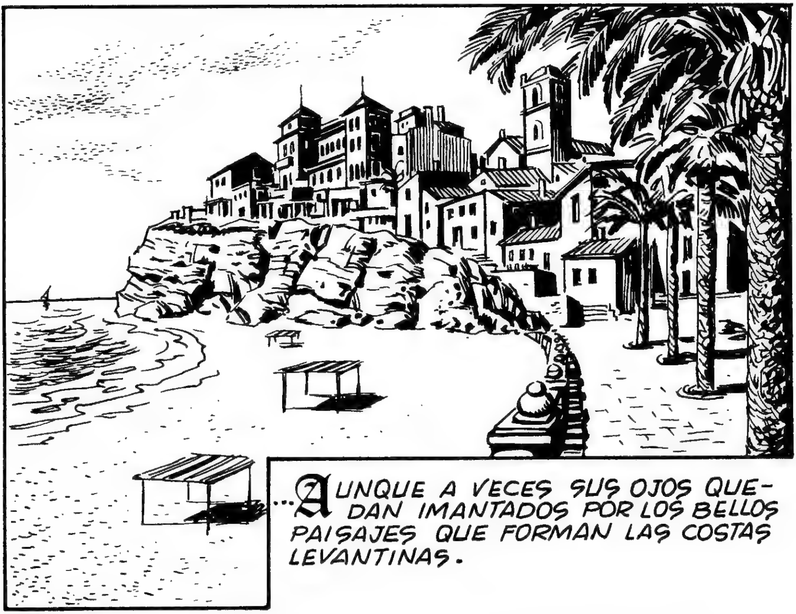
— ¿A qué llegaba el Capitán Fénix a una playa tranquila?... ¿Eran aquellas aguas el pasaporte de huída de Martín Borman?...

— ¿ODESSA ayudaba a escapar a los perseguidos nazis?... ¿Los empujaba a morir?...

— Y aquel barco ¿era la salvación definitiva? ¿O era un cementerio flotante?

TODO TIENE UNA TERRIBLE EXPLICACION EN...

El Precio de Otra Vida


...AUNQUE A VECES SUS OJOS QUEDAN IMANTADOS POR LOS BELLOS PAISAJES QUE FORMAN LAS COSTAS LEVANTINAS.

ALICANTE
Alicante, TRAS LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, SE CONVIRTIÓ EN UN CENTRO DE REFUGIADOS NAZIS QUE ORIGINÓ UNA GRAN COLONIA DE ALEMANES.

AMOR MÍO...

¡DÉJENNOS SALIR! ¡SÁQUENNOS DE AQUÍ!
NO SABEN CÓMO SIENTO NO PODER COMPLACERLES...

¡COUGH! ¡COUGH!
¡SOCORRO! ¡NO QUIERO MORIR!
¡POR FAVOR, NO HEMOS HECHO NADA!

¡PRONTO!

Hitler
El
MÜLLER
EICHMAN
Dr. MENGELE
BORMANN
60 Ptas.
PUBLICACION PARA ADULTOS

4

Primero Leipzig, luego Viena...

El capitán Fénix sólo tiene una obsesión: destruir ODESSA. Y ODESSA sólo persigue un fin: aniquilar a Fénix...

Cuando dos fuerzas de destrucción como éstas entran en juego, salen a la luz los más sádicos modos de matar...

La tortura, la cremación de un ser vivo en un horno que fabrica pan...

Cuando dos fuerzas de destrucción como éstas se encuentran, la astucia es el arma a emplear... Evasiones de perseguidos nazis que entran como clientes en una cervecería y salen camino de la libertad... Una farmacia que sólo atiende recetas para la huída definitiva...

Y Fénix, el Führer, el nazi más antinazi encontrando siempre la protección al lado de una mujer. Y la mujer hallando siempre la muerte en los brazos de aquel hombre...

¡Todo esto es «LA CAZA»!